

جسٹریٹ ایل نمبر ۱۰۹۳

ان تَنْصُرُوا لِلَّهِ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ

جسٹریٹ میں زور قضا کے لئے ہے کہ ہمت کا حامی خدا ہے

## الجليل

ایڈیٹر شیخ یعقوب علی ترازب احمدی عرفان بن یعقوب شیخ محمد احمد قادیانی

جسٹریٹ میں زور قضا کے لئے ہے کہ ہمت کا حامی خدا ہے



جلد ۲۲ قادیان دارالامان مورخہ ۲۱ فروری ۱۹۲۱ء نمبر ۸۵

## دارالامان کا سفتہ

حضرت خلیفہ المسیح ثانی پھر وچپی میں خیر و عافیت ہیں۔ آپ کے ساتھ صرف ناظر صیغہ تبلیغ و اشاعت ہے۔ اور ایک ڈاکٹر ہے۔ اور ایک خادم شیخ عبد القادر خلف شیخ عبدالرحمن صاحب قادیان ہے صرف ناظر اشاعت کو لے جانے سے معلوم ہو سکتا ہے۔ کہ آپ کو تبلیغ و اشاعت کی متعلق کیا کیا فکر دامنگیر ہیں۔ ڈاک آپ تک روزانہ پہنچتی ہے۔ قادیان میں حضرت مولوی شیر علی صاحب امیر قادیان آپ کی ڈاک لیتے ہیں۔ اور ایک بیگ میں بند کر کے روزانہ ایک آدمی کے ہاتھ بھیجتے ہیں۔ وہاں سے اسی وقت جواب لکھوا کر اسی آدمی کے ہاتھ قادیان واپس بھیج دیتے ہیں۔ پھر وچپی میں ڈاک کا کام بھی مولوی

رحیم بخش صاحب ہی کرتے ہیں۔

(۲) ۱۴ فروری ۱۹۲۱ء کو مولیٰ سرجن صاحب بہادر ضلع گورداسپور جو پور میں آفیسر ہیں۔ قادیان ہسپتال کا معائنہ کرنے کے لئے تشریف لائے۔ معائنہ ڈاکٹر حشمت اللہ صاحب انچارج ہسپتال ذکر دیا ہسپتال خاص طور پر صاف تھا۔ مریضوں کی چار پائیاں اور ان کے برتن بہت عمدہ طور پر صاف کئے ہوئے تھے۔ ادویات اور زار بھی عمدگی سے دکھائے گئے۔ صاحب بہادر نے سکول کے سائنس روم کا بھی ملاحظہ فرمایا۔ چند منٹ نواب صاحب کی کوٹھی میں آرام فرما کر اور لچ کھا کر جو صدر انجن احمد کیلٹر سے تیار کیا گیا تھا۔ صاحب بہادر تشریف لی گئے۔

(۳) ایک جنٹلمین علاقہ کچھ سے جو کراچی کی طرف ہے اور مسن ہیں۔ قادیان میں بغرض واقفیت احمدیت تشریف لائے ہیں حضرت صاحب ابھی ملاقات ہو گئی

ابھی تعمیر ہوئے ہیں ماسیہ کہ اللہ تعالیٰ انکو ہدایت دیگا کیونکہ طبیعت سلیم معلوم ہوتی ہے۔  
(۴) ۱۳ فروری ۱۹۲۱ء کو شیخ محمد امین صاحب سیر ستر قادیان تشریف لائے۔ دفتر الحکم میں بھی تھوڑی دیر تک تشریف فرما کر ہو کر ممنون فرمایا۔ شیخ صاحب کا ارادہ ہے کہ وہ انگریز ہسپتال لاہور سے دو معزز اشخاص کو اپنے ساتھ لاویں اور حضرت صاحب کی ملاقات سے انکو بہرہ اندوز کریں۔  
شیخ صاحب کا یہ ارادہ بہت نیک ہے۔ گذشتہ ہفتہ بھی وہ ایک ہندو جنٹلمین کو لائے تھے۔ جو قادیان کی آمد سے بہت مخلوط ہوئے تھے۔ اسد فدا کا ارادہ اور دو صاحبان کے متعلق ہے۔ شیخ صاحب کا ارادہ ہے کہ وہ اس طرح سے ہر ہفتہ کسی کسی صاحب کو قادیان لایا کریں۔ یہ طریقہ تبلیغ سیر نزدیک بہت نیک ہے۔  
(۵) (انشاء اللہ) ہمارا جو مہلتا لاہور جا رہا ہے۔ وہ شیخ صاحب کو قادیان میں لے گئے ہیں۔ وہیں انکا دفتر ہے۔ اور شیخ محمد امین سیر ستر کے نام سے سائن بورڈ لگا چکا ہے۔  
(۶) مولوی نور احمد صاحب ساکن لکھنؤ کے سے محبت ختم ہے۔



## عربوں کی مہماں نوازی

عرب کے تمام لوگ مہماں نواز ہیں۔ مہمانوں کی خاطر و مدارات میں وہ بہت صرف کرتے ہیں ان کی مہماں نوازی کی جو شہرت حاصل ہے وہ غلط نہیں ہے۔ عرب کو قاعدہ کا بڑا خیال ہے ان سے خواہ نشتی زیادہ ملاقات کیوں نہ کی جائے وہ اپنے ملنے جلنے کے کسی قاعدہ میں ترمیم نہیں کرتے گا۔ مہماں کے کام کے اوقات اور کھانے کے اوقات کا میزبان بڑا خیال رکھتا ہے۔ جب قہوہ تیار کیا جاتا ہے۔ تو دعوتیں ناشتہ یکائی ہیں۔ جو مہمان کھانی کر جلد جا کی خواہش کرتا ہے۔ وہ میزبان کی کج کبابعت بن جاتا ہے۔ انتظار نہ کرنا تو ہیں ہے۔ کیوں عربوں کے نزدیک وقت کوئی چیز نہیں اور ان کو یہ نہیں محسوس ہوتا کیونکہ اس کا اثر دوسروں پر نہ رکھتا ہے۔ عربوں کی عام غذا ہلکی ہوتی ہے۔ غلے الصبح وہ قہوہ پیتے ہیں۔ دوپہر سے پہلے بیماری غذا استعمال کرتے ہیں۔ اس طرح غروب آفتاب سے پہلے ہی بیماری غذا نوش کرتے ہیں۔ دوپہر کے غذا کے بعد عموماً تھوڑا سا آرام کرتے ہیں چادر اور گوشت کھانے میں شاذ و نادر ہوتا ہے البتہ دعوتوں میں یہ چیزیں ضرور ہوتی ہیں۔ کھانے کی تیاری میں عورتیں علی الصباح سے مشغول ہو جاتی ہیں۔ اور دوپہر تک یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔ روٹی کی غرض سے گھبوں کی کاشت کی جاتی ہے۔ مسلم بھڑکا گوشت پکایا جاتا ہے۔ مختلف اقسام کے۔ سر سے لیکر ۱۲ کی تعداد میں کھانے طیار کئے جاتے ہیں جن میں مختلف قسم کے گوشت مختلف اقسام کی ترکاریاں۔ اور مختلف قسم کی پوئیں ہوتی ہیں۔

دعوتوں میں جو طریقہ عربوں میں برتنا جاتا ہے وہ انگیزوں کے لئے بہت دلچسپی رکھتا ہے اول جب آپ مہمان کے مکان میں داخل ہوں گے۔ تو ہیٹ اتارنے اور مصافحہ و مزاج پرکشی کے بعد میزبان آپ کو ایک خاص کمرے میں لے جائے گا۔ اور آپ کو ایک دور جگہ پر بیٹھائے گا۔ اس کا عمل یہ ہوگا کہ آپ کے سامنے قہوہ یا چادر دو نیاں چیزیں اور سگٹ سلگا کر پیش کرتا۔ توجیب آپ بیٹھ جائے گے۔ تو مہمان بسم اللہ یا النجی یا انا لہم اللہ یا اخر۔ کہہ کر آپ کو سلگ کرے گا۔ اگر ملاقات کے لئے مقرر کر دیا گیا ہو تو کھانا فوراً ہی آئے گا مہمان کی نشست کے چاروں طرف بھور کے پتے بھیلے ہوتے ہیں۔ اس کے وسط میں کونے کی طشتری ہوتی ہے۔ اس کے ارد گرد ہیٹ اور جام رکھے جاتے ہیں سینے کے لئے لسی پیش کی جاتی ہے۔ انگیز مہمانوں کو باورچی خانہ سے لذیذ غذائیں کہ گوشت چاول۔ مکھن۔ دہی اور مٹھائی وغیرہ میں مل سکتی۔

کھانا کھانے کے بعد قہوہ کا دور ہوتا ہے۔ اس سلسلہ کے ختم ہونے کے بعد مہمان کو اختیار ہے۔ کہ جب اس کا پی چاہے۔ چلا جائے۔ عموماً ایک چمچ مہیا کیا جاتا ہے۔ اور چاول کونگلیوں سے کھانا پرتا ہے۔

بلکہ کھانے کے پاس وہ حلقہ کر کے بیٹھ جاتے ہیں۔ کھانا کھانے کے پہلے رسم کے لحاظ سے ہاتھ کا دھونا ضروری ہے۔ ایک خدمت گار اس کام کے لئے متعین رہتا ہے۔

(از بصرہ ٹائمز)

## قادیاں میں غیر احمدیوں کا جلسہ

۱۹۔۲۰۔۲۱ مارچ ۱۹۲۱ء کو قادیان کے غیر احمدیوں نے جلسہ کرنے کا اعلان کیا ہے اعلان میں یہ ظاہر کیا ہے۔ کہ حضرت مسیح موعود کے دعاوی پر ان کی کتب سے روشنی ڈالی جاوے گی۔ خدا کہے کہ یہ روشنی ان کے لئے نور اور ہدایت کا باعث ہو۔ اور ان کی گمراہی کا باعث نہ ہو۔

اس جلسہ کی اجازت حاصل کرنے کے لئے قادیان کے غیر احمدیوں کو عیسائیوں اور پادریوں کی پناہ لینی پڑی اور ان کو کہا گیا کہ ہم اور تم مسیح کے معاملے میں ایک بات میں متفق ہیں۔ گویا احمدیت کے برخلاف بیان کرنا تمہارے مشن کا کام ہے۔ تم ہماری مدد کرو۔

ان سے مدد کر آج قادیان کے غیر احمدی اس قابل ہوئے کہ اپنی بغلیں بچائیں اور کہیں کہ تم مسیح موعود کے دعاوی پر روشنی ڈالیں گے۔

بہتر ہے کہ مولوی ثنا اللہ صاحب قادیان کے غیر احمدیوں کو نماز کی ہدایت کریں بعض سودی معاملات کرتے ہیں۔ ان کو سود کے حرام ہونے کا قنونی سائیس اور ان کی اصلاح کریں۔

انجمن اسلامیہ کے ممبران اور کارکنان کی حالت اسلامی کا موازنہ کریں اور ان کو مسلم بنائیں

سارا وقت احمدیوں کو برا کہتے ہی میں صبر نہ کریں۔ بلکہ ان لوگوں کی اصلاح کی طرف بھی توجہ کریں جو نیکی کا کام ہے



## ۴ حالات مارش

ہمارے پاس مکرم معظم صوفی غلام محمد صاحب مبلغ اسلام نے مارش کے حالات شائع کرنے کے لئے روانہ کئے ہیں جس کے لئے ان کا مشکور ہوں۔

انہوں نے میرے پاس دو تین نظمیں بھی بھیجی ہیں جو ان کے جذبات قلبی کا نمونہ ہیں اور مارش کی نظم کی طرز میں لکھی گئی ہیں۔ جو اگلی اشاعت میں درج کی جاوے گی۔

جناب اخى المکرم ایڈیٹر صاحب (ایڈیٹر) الحکم اسلام علیکم۔ ورحمت اللہ۔ و بركاتہ۔

مندرجہ ذیل حالات مارش اپنی اجازت پر چھاپ کر شکر فرماویں۔ اور اس میں پیر تین تقیمیں بھی ہیں۔ وہ بھی درج اخبار کریں۔

میں خوب جانتا ہوں کہ میں شاعر نہیں ہوں۔ جذبات قلبی کا اظہار ہے۔ اس لئے ویسے ہی اسکو چھاپ دیں۔

کچھ شعرو شاعری سے اپنا نہیں تعلق اس ڈھب کوئی سمجھ بس مدعا یہی ہے روئے مقدمہ مسجد روزہ چھپ رہا ہے اخبار الفضل کی تقطیع سے برابر قریباً دو سو یا اس سے بھی زیادہ صفحے ہوں گے پھر روئے دھب چھپ چکی ہے۔ اور پانی رہتا ہے۔ کچھ دنوں تک انشاء اللہ چھپ جائے گا۔ میں مختصر حال مقدمہ ذیل میں لکھتا ہوں۔

۱۸ ستمبر ۱۹۱۸ء کو سان دعویٰ بنام چار احمدیاں ملا ۹ ستمبر ۱۹۱۸ء کو پہلی دفعہ عدالت عالیہ میں شش ہوا چلتے چلتے آخر جولائی ۱۹۱۸ء

۱۹۲۰ء تک چلتا رہا ۹ نومبر کو فیصلہ عدالت نے صادر کیا نتیجہ فیصلہ مندرجہ ذیل اردو میں ترجمہ کیا جاتا ہے

نتیجہ فیصلہ ۱۶۔ اس لئے میں معلوم کرتا ہوں کہ جو دعویٰ مسجد کے استعمال کا کہ صرف احمدی جماعت ہی اپنے امام کے ماتحت کرے بالکل ناپائیدار ہے۔ مزید برآں میں اپنی تمیز اس بات کو بھی منظرِ ناقابلِ پاتا ہوں جو کہ دورانِ مقدمہ میں مدعا علیہم نے پیش کیا ہے۔ کہ عدالت حکم جاری کرے کہ ہر دو احمدیوں اور غیر احمدیوں کے باقاعدہ نمازی اپنے اپنے امام کے پیچھے نماز باجماعت باری باری مسجد میں پڑھیں۔

ایک حکم جو بڑے بڑے مقدمہ کے معاملہ میں تجربہ کا حل تھا دے گا میری رائے میں مدعیوں کو آرام نہیں دے گا۔ بلکہ وہ بلحاظ نگہ ذہل کے مستحق ہیں۔ ایسے حالات میں جو کہ شہادت کی کثرت سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور ان وجوہات کے سبب سے جو کہ میرے بجائے جج نے لکھے ہوئے فیصلہ میں بیان کئے ہیں

۱۷۔ عدالت معلوم کرتی ہے کہ مدعا علیہم پیر وان مرزا غلام احمد قادیانی روزہل مسجد مولہ مقدمہ ہذا میں بطور ایک الگ جماعت کے اپنے جتنے ہوئے امام کے پیچھے نہ نماز پڑھنے کا حق رکھتے ہیں۔ اور نہ پڑھیں۔ اور اس حد تک فیصلہ مدعیوں کے حق میں ان کے استدلال کے الفاظ کے مطابق خیرہ کے ساتھ دیا جاتا ہے۔

دستخط بحروف انگریزی ۱۰۔

(پیش رو پر حقیقہ)

یہ فیصلہ کا نتیجہ اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے اسکے بعد کے حالات مختصر یہ ہیں۔

۲۱ نومبر ۱۹۲۰ء کو احمدیو کا جیڑل جلسہ سینٹ میں ہوا جس میں قرار پایا کہ اہل کرنی جائے۔ اور اس کے لئے فنڈز کھولے گئے۔ ۲۲ نومبر گذشتہ کو حضور خلیفۃ المسیح تار دی گئی۔ کہ کیا کیا جاوے۔ اہل کونسل کی جاوے یا نہ جس کا جواب ابھی تک نہیں آیا۔ حالانکہ وہ گڈ چکے ہیں اس سے معلوم ہوا کہ حضور کی وہ تاریخیں ملی نہیں تو ممکن نہیں کہ حضور جواب نہ دیتے۔ نار دسمبر کو حوالہ مسجد کا تقاضہ نامہ مدعا علیہ نمبر اول پڑیا۔ ۲۴ دسمبر کو اس کا جواب دیا گیا۔

۲۵ دسمبر کو شریل پڑی کونسل لندن دیا گیا۔ ۲۶ دسمبر کو شریل وکلاء مقرر ہوئے۔ ۵ جنوری ۱۹۲۱ء میں نوٹس اپیل کا فیصلہ کیا گیا۔ اور مندرجہ ذیل شرط پر اجازت اپیل منظور ہوئی۔

۱) تین ماہ تک ۵ دسمبر گذشتہ پانچ ہزار کی ضمانت اپیل کنندگان دیں۔ جسکو عدالت سپریم کا ماسٹر اور رجسٹرر منظور کرے۔

۲) ساڑھے سات ہزار روپیہ خیر مقدمہ روزہل ادا کریں۔ اور ۵ جنوری ۱۹۲۱ء سے چھ ماہ تک اس عدالت کا ریکارڈ مقدمہ ہذا حاصل کر کے لندن روانہ کر دیں۔ اسکے مقابلہ میں رسپانڈنٹ یعنی مدعیان مقدمہ روزہل ۵ ہزار اور ساڑھے سات ہزار کی ضمانت عدالت میں داخل کریں۔ جسکو ماسٹر اور رجسٹرر منظور کرے۔

۲۶ جنوری ۱۹۲۱ء کو غیر احمدیوں نے ساڑھے بارہ ہزار کی ضمانت داخل کر کے مسجد پر قبضہ کر لیا اور ہم چار مدعا علیہم کا کاغذ بھیج دیا۔ ۳۱ جنوری کو ہم نے سات ہزار خرچہ ادا کر دیا۔ اب بس اپیل کا مقدمہ نامہ ہو گیا۔ کہ کیا



## طبی لیکچر

## دوسرے لیکچر کا اہتہ

سب کہتے ہیں قید خانے کی کوٹھڑی کو۔ قید خانے کے اندر ایک قیدی ہوتا ہے۔ اس قیدی کے سپرد ایک کام ہوتا ہے۔ اور جو قید کرتا ہے۔ اس کے سپرد اسکا کھانا اور پینا ہوتا ہے۔ بعینہ یہی حال اور قیدیوں کا ہوتا ہے۔ جو انسانی جسم کی باڈی کو بناتے ہیں۔ وہ کام کرتے چلے جاتے ہیں۔ غذا پینا فی کا کام باہر سے ہوتا ہے۔

انکے سپرد بہت سے کام ہیں۔ جو وہ اپنی اپنی جگہ سمیٹے کرتے رہتے ہیں۔ اس لئے انکا نام سیل ہے۔

حیوانی سیل اور نباتاتی سیل میں فرق ہے۔ نباتاتی سیل کی دیوار بہت موٹی ہوتی ہے۔ اور حیوانی سیل کی دیوار یا تو ہوتی ہی نہیں یا بہت لطیف ہوتی ہے۔

پس لطیف اور کثیف کا فرق ہے۔

وہ سیل جو واحد سیل رہتے ہیں۔ وہ وہ ہیں جو امراض پیدا کرتے ہیں۔ جنکا نام بکٹریا یا نباتاتی کیرٹے ہیں۔ مثلاً ہیضہ کا کیرٹا سیل کا کیرٹا وہ کیرٹے جو آٹے میں خمیر پیدا کرتے ہیں۔ یہ سیل اسی طرح اپنی عمر بسر کرتے ہیں۔ بعض اپنے بچے چھوڑ جاتے ہیں۔ اور بعض اپنی نسل میں ہی گم ہو جاتے ہیں۔ جسکا ذکر بعد میں آئیگا۔

وہ حیوانات جو ایک سیل رہتے ہیں۔ مثلاً میریا بخار کا کیرٹا ہے۔ پچش کا کیرٹا ہے جسقدر کیرٹے امراض پیدا کر نیوالے ہیں۔ ان میں اکثر نباتاتی ہیں۔

نباتاتی سیل اور حیوانی میں فرق۔ جس میں کے گرد موٹی دیوار ہو۔ وہ نباتاتی سیل کہلاتے ہیں۔ اور

حیوانی وہ ہیں۔ جنکے گرد دیوار نہیں ہوتی۔ یا بہت لطیف ہوتی ہے۔

زندگی کی تعریف علم الاعضاء کیرٹو میں پائے جادیں۔ وہ ذی حیات ہے جس

میں یہ نہ ہوں۔ وہ مردہ ہیں۔

۱، ذی حیات وہ چیز ہے۔ ایریٹیل سیل یعنی کوئی بیرونی محرک چھوئے۔ تو وہ اس کو محسوس کرے۔ اور جواب دے۔

مثلاً گھونگا ہے۔ اسکا کیرٹا جب باہر ہو۔ تو کوئی اس کے گھونگے کو چھوئے تو وہ جھٹ سکد کر اس میں داخل ہو جاتا ہے۔ یہ زندگی کی ایک بات۔

سب سے پہلی چیز احساس اور احساس ایسا ہو۔ جس سے دوسرا معلوم کر سکے کہ اس نے محسوس کیا ہے۔

دوسری چیز پاؤر آف اسی می لیشن یعنی مناسب غیر ذی روح اجزا کو اپنے اندر داخل کر کے ذی روح اجزا بنانے۔ یعنی مردہ ذرات کو جذب کر کے زندہ ذرات میں تبدیل کر لینا۔

تیسری شرط۔ پاؤر آف گلوٹھ ہے۔ یہ نمبر کا نتیجہ ہے۔ اسکا نام ہے۔ قوت نمو۔ یعنی ایک سے دو اور دو سے چار ہو جانے۔

چوتھی شرط۔ پاؤر آف ایروڈکشن ہے یہ بھی دراصل نمبر کی شاخ ہے۔ یعنی اپنے جیسی ایک چیز بنالینی یعنی جو کام ایک سیل میں ہوتے ہیں۔ اسکا جسم ٹوٹتا ہے۔ اور اس سے مواد فاسد نکالتا ہے۔

نمبر ۲ اور نمبر ۳ سے زیادہ ضروری ہیں۔ یہ بہر حال ہونے چاہئیں۔ گویا اسی کی تشریح ہے۔ یخراج انھی من المیت یخج المیت من الحی ایک طرف نوٹ لگا ہو۔ ایک طرف ہلاکت یہ صرف انسان ہی کا کام نہیں۔ بلکہ ہر سیل کا ہے۔ ۱، کسی قسم کی حس و حرکت ہو۔

۲، مناسب غذا کو لیکر اپنا جسم بنالینا۔

۳، بڑھتے جانا اور قوت نمو کا ہونا۔

۴، اپنے جیسی شکل پانسل پیدا کرنا۔

۵، کام کرنے کے نتیجے میں زندہ جسم کو مکرطے مردہ کر کے باہر پھینک دینا جنہیں یہ صفات پائی جادیں۔ وہ زندہ ہیں۔

کم از کم نمبر ۲ اور نمبر ۳ کا ہونا نہایت ضروری ہے سیل۔ ایک بڑے تین ہزار سے لیکر ایک بڑے تین سو اسی تک قطر رکھتے ہیں۔ یہ بعض گول ہوتے ہیں۔ بعض چورس۔ بعض ٹیڑھے۔

غرض مختلف شکلیں ہیں۔

سیل کی خست سیل کی خست اعلیٰ قسم کے سیل کے گرد عام طور پر دیوار نہیں ہوتی۔ پنچ

کی طرح اور جیلی کی طرح ہوتے ہیں۔ اس میں ریشے اور دانے ہوتے ہیں۔ جس سے سیل زندہ ہے۔ اسکا نام پروٹو کلیمز ہے۔

سیل کے اندر ایک چیز سخت ہوتی ہے۔ اسکو نیوکلئس کہتے ہیں۔ یہ نیوکلئس ایک حاکم کے طور پر ہے جس حصہ کا اس سے تعلق ہے۔ وہ زندہ ہے۔ دوسرا مر جاتا ہے۔ حالانکہ دونو زندہ ہیں۔

اس نیوکلئس میں ایک اینج ہوتا ہے۔ اسکو نیوکلئس کہتے ہیں۔ یعنی اینج کا اینج۔ مگر اسکی اتنی اہمیت ابھی تک واضح نہیں ہوئی۔ نیوکلئس کے باہر پروٹو کلیمز میں ایک دانہ ہوتا ہے۔ اسکا نام ہیرسنڈروم ہے۔ سیل کی ساخت ہے۔

ہر سیل اپنی حالت پر رہتا ہے۔ مگر عام یہ ہے کہ وہ اپنی نسل چلاتا ہے۔ ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ سیل اینج میں سے ٹوٹ جاتا ہے۔ پھر یہ دو جدا جدا



پبلک کے دلیں جس نے خود اس مباحثہ کو اپنے کاؤں سے سنا۔ اور دیکھا کہ پنڈت پورنا نند صاحب کس حد تک اس مباحثے میں کامیاب ہوئے۔ اس مباحثے میں پانچ اخبار نویس بذات خود موجود تھے۔ اسکے علاوہ قادیان کا سارا علمی طبقہ قریباً موجود تھا۔

پھر دھنی رام بھلا کیا ویدوں کی اور ویدوں کے پریشکر کی قسم اٹھا سکتا ہے۔ کہ جو واقعات اس نے پیش کئے ہیں وہ سچے ہیں۔

دھنی رام لکھتا ہے کہ ماسٹر عبدالرحمن صاحب کی جگہ ایڈیٹر صاحب نور کو کھڑا کیا جائے ان کے تمام اعتراضات کا پنڈت صاحب نے بہت ہی معقول جواب دیا۔ چہ خوش۔ اپنے دل کو خوش کرنے کیلئے یہ بات بہت خوش کن ہے۔ مگر سچ تو یہ ہے۔

ہم کو معلوم ہر جنت کی حقیقت ساری

دل کے بہلانے کو غالب خیال اچھا ہے

دھنی رام نے ان سوالات کا ذکر نہیں کیا جو اس وقت ایڈیٹر صاحب نور نے کئے۔ اور نہ ان جوابات کا ذکر کیا۔ حالانکہ پنڈت صاحب کی میز کے قریب غالباً دھنی رام تو نہیں شاید پنا لاں صراف یا کسی اور شخص کی قلم بڑی تیزی سے حرکت کرتی ہوئی نظر آتی ہوتی کیا وجہ کہ وہ اعتراضات جو ایڈیٹر صاحب نور نے کئے۔ اور پنڈت صاحب نے جو جواب دیئے پبلک کے سامنے نہیں رکھے گئے۔ اور پبلک کو فیصلہ کر نیکا موقع نہیں دیا گیا۔ بلکہ خود بخود اپنے منہ میاں بٹھو۔ یہ کہنا کہ جوابات بہت معقول تھے۔

اگر دھنی رام صاحب بھلا اسپر قلم اٹھا دیں گے تو ہم ایڈیٹر صاحب نور کے سوالات اور ان کے جوابات شائع کر دیں گے تاکہ پبلک کو واضح ہو جاوے۔ کہ قادیان کے آریہ سماج کس قدر سچ اور راستی سے پیار کرتی ہے۔

تو اس میں وہ دھوئیں کے ذرات نکل جاتے ہیں۔ یہ اسی سیل کے باعث ہوتا ہے۔ ورنہ انسان کا پھیپھڑہ رگ جاتے۔ اور انسان مر جاتے۔

غرض انکی مختلف شکلیں ہیں۔ دماغ کے سین جو زیادہ کام کرنا لے ہیں۔ انکی شکل مثلث ہوتی ہے۔ ان کے ہر کو نے سے ریشے نکلتے ہیں۔ ایک اور بھی ہوتا ہے۔ اس کی شکل یہ ہے۔ پھیپھڑے انکو تمام کاروائیوں کی اطلاع اسی لمبی دم کے ذریعے سے ملتی ہے۔ (باقی پھر)

## آریہ سماج قادیان


نے اپنا پہلا اصول توڑ دیا

آریہ سماج کا سب سے پہلا اصول ہے۔ سچ۔ مگر جو لوگ پہلی سیڑھی پر چڑھنے سے عاجز ہیں۔ ان کے متعلق یہ قطعی رائے ہے۔ کہ وہ انتہائی سیڑھیوں پر چڑھ نہیں سکتے۔

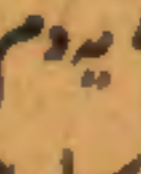
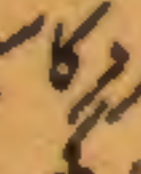
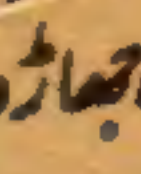
قادیان کی آریہ سماج جو چند نوجوانوں کا مجموعہ ہے اور جنکو کچھ معلوم نہیں کہ مذہب کیا چیز ہے۔ جو اپنی تصوفی خوشی حاصل کرنے کے لئے سچ جیسی چیز کو بھی ترک کر دیتے ہیں۔ اور عداوت کر کے ہیں۔ ۱۹۲۱ء فروری کے پرکاش میں دھنی رام بھلا نے جو رپورٹ قادیان کے پرچار کی نسبت چھپوائی ہے۔ اس کو پڑھ کر صاف معلوم ہوتا ہے۔ کہ دھنی رام نے اس جھوٹ کو جو ایک گندی چیز ہے۔ سچ جیسی اچھی چیز سے بہتر خیال کیا ہے۔ اور اس نے اس بات کی کچھ پرواہ نہیں کی۔ کہ میں اس جھوٹ کو پبلک میں شائع کرتا ہوں اور وہ ایسا جھوٹ ہے۔ کہ جس سے قادیان کی پبلک ناواقف نہیں۔ باہر کے جماعتوں کو اگر دھنی رام دھوکہ دے لے تو دے سکتا ہے۔ مگر دھنی رام کی کیا وقعت رہیگی۔ اس

سبب ہو جاتے ہیں۔ پھر دو سے چار چار آٹھ ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح بڑھتے ہیں۔ یہ سیل ادلتے ہیں۔ اور فنا ہیں۔

ہر سیل کو دیکھ کر پتہ لگ جاتا ہے۔ کسی حیوان کا سیل ہے۔

سیل جب تقسیم ہوتا ہے۔ تو اسکی شکل پھول کی طرح ہوتی ہے۔ اور اسکی ۲۴ پتیاں ہوتی ہیں مثلاً یہ  ان میں سے بارہ ماں کی طرف سے ہوتی ہیں۔ اور ۱۲ باپ کی طرف سے۔ یہ اخلاق و عادات کا درخت ہوتا ہے۔ پھر یہ نیوکلس دہنی شروع ہو جاتی ہے۔ اور دو جدا جدا ہو جاتے ہیں۔ اور ان کی پتیاں بارہ بارہ تقسیم ہو جاتی ہیں۔ تقسیم ہو کر پھر یہ پتیاں گڈ گڈ ہو جاتی ہیں۔

ایک سیل تقسیم ہونے کے لئے آدھ گھنٹے سے دو گھنٹے تک لیتا ہے۔

وہ سیل جو مرد کی طرف سے عورت کی طرف جاتا ہے اسکی یہ شکل ہے۔  یہ دم کے زور سے چلتا ہے۔ عورت کے رحم میں جو سیل ہوتا ہے۔ اسکی یہ شکل ہے۔  مرد کا سیل عورت کے سیل کے پردے پھاڑ کر اندر گھس جاتا ہے۔ وہاں جا کر دونوں سیل مل کر ایک اور سیل بنتا ہے۔ اس تیسرے سیل سے انسان پیدا ہوتا ہے۔ بارہ نیوکلس مرد کے سیل میں ہوتے ہیں۔ بارہ عورت کے سیل میں۔ پھر یہ مختلف شکلیں اختیار کرتا ہے اور اس سے انسانی جسم کے مختلف حصے بنتے ہیں خاص خاص سیل خاص چیزوں کو بناتے ہیں۔ یہ تو انسانی سیل کا ذکر ہے۔ جب یہ مکمل ہو جاتا ہے۔ تو پھر عجیب عجیب شکلیں اختیار کرتا ہے۔ اور یہ شکل کام اور مقام کیوجہ سے ہوتی ہے جو سانس کی نال کا سیل ہے۔ اس کی شکل یہ ہے۔  یہ ایک جھاڑو ہے۔ یہ آہستہ آہستہ ہلتا رہتا ہے۔ وہ لوگ جو دھوئیں میں کام کرتے ہیں۔ صبح کو جب اٹھتے ہیں۔ اور کھنگارتے ہیں۔



اور یہ بھی کھل جائے۔ کہ قادیان کے آریہ سماج روحانیت سے کتنے دور ہے۔ وہ قوم جو ابھی راستی سے کوسوں دور ہے۔ ایسے روحانیت کا ہونا ناممکنات میں سے ہے۔ وہ قوم جس کے ایسے ممبر جو کسی سمجھا کے کارکن بنیال کئے جاتے اور پبلک کو دھوکا دیکر اپنا مطب سیدھا کرنا چاہتے ہیں۔ بتاؤ ان کے پاس صداقت کہاں ہے۔

میں دھنی رام کو کہوں گا۔ کہ اگر اس کے پاس صداقت ہے۔ تو وہ ایڈیٹر صاحب نور کے سوالات اور ان کے جوابات کو شایع کرے۔ تاکہ پبلک کو اچھی طرح دھنی رام کی پوزیشن نظر آجائے۔

دھنی رام کا دوسرا جھوٹا بیڑہ اسحاق صاحب نے فرمایا کہ چونکہ آج تکٹ نامکمل رہی۔ اس لئے کل میں وقت دیا جائے۔

دھنی رام کو یاد رکھنا چاہیے۔ اگر دھرم کوئی چیز تو اس نے اپنے جھوٹوں کی وجہ سے اپنے دھرم کو ناش کر لیا۔ اصل معاملہ تو یوں ہے۔ کہ ایڈیٹر صاحب نور کے سوالوں سے تنگ آکر بندت صاحب نے خود ہی کہہ دیا کہ ہمارے بھائی صاحب ایک ہی سوال کو پکڑے ہوئے ہیں اور بات بہت زیادہ چلی گئی ہے۔ لوگوں نے آرام کرتا ہے۔ اس لئے میرے خیال میں آج کی کاروائی ختم کی جائے اور باقی بچہ اگر ضرورت ہو تو کل اسی طرح سے میرے بھائی صاحب تبادلہ خیالات کر سکتے ہیں۔

جس پر پھر اے ہوئے پرینڈینٹ نے جھٹ ختم کرنے کا اعلان کر دیا اس وقت ایڈیٹر صاحب نے دو یا تین منٹ ملنے کہ ایک چھوٹی سی بات پوچھ لینے دو۔ مگر جواب میں پرینڈینٹ صاحب نے کہا اب میں جلسہ ختم کر چکا ہوں اب کچھ نہیں ہو سکتا۔ ہاں اگر کل بات چیت نہ کرنا ہوں تو اس کی صبح خط لکھ کر کریں۔

یہ واقعات ہیں اینڈت صاحب اور پرینڈینٹ

صاحب کے الفاظ ہیں۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اینڈت صاحب اور صدر جلسہ صاحب اس وقت گھبرا گئے تھے۔ اپنی کمزوری کو چھپانے کے لئے دوسرے دن کے وعدے پر اس بات کو تالا لیا۔ اس بات کو چھپانے کے لئے دھنی رام نے اپنے دھرم کو چھوڑ دیا اور اس کا الزام میر صاحب پر رکھ دیا۔ یہ ہے

آریہ سماج کے کارکن ممبروں کا حال۔ پھر اسی پر اکتفا نہیں۔ بلکہ آگے چل کر لکھتے ہیں کہ دو ماسٹر میر یوسف صاحب کو کمزور سمجھ کر بھڑی جماعت میں صاحب کو کھڑا کیا

خوب! ماسٹر صاحب کی کمزوری تو ان اعتراضات سے خوب معلوم ہو جائے گی۔ پرکاش کی اگلی اشاعت میں دھنی رام صاحب قادیان کے سب آریوں کی کمیٹی سمجھا کر اور ان سے پوچھ پوچھا کر شائع کرینگے۔ نیز ان جوابات سے خوب پتہ چل جائیگا۔ جو بندت صاحب نے دیئے۔

تعب یہ ہے کہ دھنی رام صاحب ہماری اس مجلس تک پہنچ گئے جس میں ہم نے بیٹھ کر یہ پاس کیا کہ ماسٹر صاحب کمزور ہیں اب میر صاحب کھڑے ہونے چاہئے اگر دھنی رام صاحب یہ الفاظ ہمارے کسی لیڈر کے منہ سے جتنے تو وہ سچے ورنہ جھوٹے کیا دھنی رام نے اس بات سے اندازہ لگایا کہ ہر روز نیامباحث پیش ہوتا تھا۔ یہ کمزوری کی علامت ہے یا دھنی رام نے ہمارے کسی لیڈر کے منہ سے سنا۔

یاد رہے ایڈیٹر صاحب نور وہ شخص ہے جو آریہ سماج کے خلاف متعدد کتب شائع کر چکا ہے۔ اور آج تک آریہ سماج نے ان کا جواب نہیں دیا۔

ایڈیٹر نور وہ شخص ہے جس نے متعدد مرتبہ آریہ سماج کے پرچار کوں سے بحثیں

کیں۔ اور ان کو دندان شکن جواب دیئے ایڈیٹر نور وہ شخص ہے۔ جو نو دس سال سے آریہ سماج کے خلاف آرٹیکل پر آرٹیکل۔ لیڈر پر لیڈر شائع کر رہا ہے۔ کل ہی کی بات پروفیسر رام دیو کا جو جواب انہوں نے دیا ہے۔ اس کا جواب پروفیسر صاحب سے اب تک بن نہیں پڑا۔

پس ماسٹر صاحب کی شخصیت کا علم دھنی رام کو نہ ہو۔ تو یہ ہمارا قصور نہیں ہے۔

مباحث بدلتے کی غرض یہ نہ تھی کہ کوئی کمزور ہے بلکہ یہ تھی کہ آنکھوں کے اندھوں کو یہ معلوم ہو جائے کہ احمدیہ جماعت کے پاس آریہ سماج کے لیڈر سے واقف ایک ہی شخص نہیں بلکہ کئی ہیں۔

اس کو صاحب علم جان سکتے ہیں کہ ہر روز نیامباحث تب ہی آسکتا ہے جب کہ شخص اس علم کے اس مذہب کے واقف ہوں۔

پھر ماسٹر دھنی رام صاحب لکھتے ہیں۔ کہ دو ماسٹر صاحب بھی کل اعتراضات کا دندان شکن جواب دیا گیا۔ خوب! ماسٹر صاحب تو تو معقول ہی تک جواب ملے تھے۔ میر صاحب کو دندان شکن جواب۔ مگر شاید دھنی رام اس وقت کہیں باہر شریف لے گئے ہوں گے جب کہ بندت پورنا مندر صاحب صاحب نے فرمایا تھا۔ کہ یہ سوال تو آج ہی سنا ہے۔

اور آج ہی سنے ہوئے اعتراض کا میں سے بندت صاحب کے کان پہلے نا آشنا تھے۔ کس طرح سے بندت صاحب کے دندان شکن جواب دے دیا۔ کچھ ہوش تو کرنی چاہئے۔ یا فیون کے نشے میں ہے۔ سب کچھ لکھ دیا۔ بندت صاحب بار بار لکھتے تھے۔ کہ یہ اعتراض تو میں نے آج ہی سنا ہے۔ میر صاحب کی تقریر کا خلاصہ تو گذشتہ الحکم میں نکل چکا ہے۔ اس لئے اس کے دہرانے کی ضرورت نہیں۔ اجاب کو اس کے پڑھ لینے سے معلوم ہو جائیگا



کہ کیا حالات تھے۔ آگے چل کر پہریوں کو ہر افشانی کی ہے۔ ورنہ کیوں کہ میر صاحب کی بھی کمزوری کو یہی محسوس کر چکے تھے۔ اس لئے حافظ صاحب کو کھڑا کرنا پڑا۔ ہاں خوب! اسپر ہی میں دھنی رام کو کہوں گا۔ کہ وہ میر صاحب کے اعتراضات اور جوابات شائع کریں تاکہ بیلک دھو کے میں نہ رہے۔ اور وہ جوابات بھی شائع کر دیں گئے میر صاحب کی کمزوری کی نسبت بھی دھنی کو وہی خیال رہا۔ جو ایڈیٹر صاحب نور کے متعلق تھا۔

مگر اس کو معلوم نہ تھا۔ کہ یہ وہی میر صاحب ہیں۔ جنہوں نے دہلی میں دینا مدت کہنڈن سبھا قائم کر کے ستہ دیو۔ یوگندر پال۔ دھرم پال جیسے بزرگانی کرنے والے آریہ لیکچراروں کا دہلی میں ناظرہ بند کیا تھا۔ غرض کہاں تک لکھوں یہ حال ہے ان آریہ سماجیوں کا قادیان کے بڑے کارکن ہیں اگر اسپر کسی مہاشہ نے قلم اٹھائی تو مجبوراً ہم کو بھی قلم اٹھانی پڑے گی۔

جیسے ایڈیٹر صاحب نور اور ایڈیٹر صاحب کی نسبت خیالات ظاہر کئے گئے۔ ویسے ہی حافظ صاحب کی شان میں دھنی رام جیسے فاضل بندت نے استعمال کئے ہیں۔ حافظ صاحب کی شان اس بہت بلند ارفع و اعلیٰ ہے۔ اس لئے مجھے زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں۔ میں نے نمونہ کے طور پر چند جھوٹ دکھائے ہیں۔

باقی رہا کما عمر عبد الرحمن صاحب پیش نہیں کیے گئے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ اس قابل نہ تھے۔ بلکہ یہ تھی کہ اس وقت ہمارے میر حبیب ایڈیٹر صاحب نور کو کہہ دیتا تھا۔ کہ آپ کھڑے ہوں گے۔ اور ماسٹر صاحب کا جو سمجھوتہ تھا وہ ان کا پرائیویٹ سمجھوتہ تھا۔ اس لئے جب ماسٹر صاحب کو یہ علم ہوا کہ ہمارے

میر حبیب کی یہ منشاء ہے تو انہوں نے فوراً وقت ایڈیٹر صاحب نور کو دے دیا۔ اس سے ان کے اس اخلاص کا پتہ لگتا ہے۔ جو ان کو اسلام کے لئے ہے۔ ان کی غرض یہ تھی کہ جواب دیئے جاویں اور یہ غرض نہ تھی کہ کون دے۔

## اعلان ۴

ناظر اعلیٰ قادیان

## مردہ زندہ ہو گیا

(درعایہ اعجاز حضرت فضل عمر محمود خلیفۃ المسیح ثانی)  
واقع یہ ہے کہ راقم خاکسار محمد عبد الصمد مبنی سلسلہ حقہ احمدی ۲۸ دسمبر ۱۹۲۰ء کو سردی محسوس کر کے بیمار ہو گیا اور بخار میں ایسا مبتلا ہوا کہ قریباً دس یوم تک بے حس و حرکت پڑا رہا۔ کہتے ہیں تین دفعہ سحرکاری کی گئی۔ انفلوئنزا کا تین ہی دفعہ ٹیکا کیا گیا۔ مگر آخری کے سوا کسی کی کوئی خبر نہیں ہے۔ شفا خانہ نور ہسپتال دارالامان کا سب علائیک زبان ہو کر کہتا ہے۔ کہ ہم لوگ آپ کی زندگی سے بالکل مایوس ہو گئے تھے۔ نہیں معلوم کس طرح من و احسن تفریح واقعی

فضل عمر سیدنا حضرت خلیفۃ المسیح ثانی ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ اس اثنا میں شائد یا اہلی سے شام کے بعد شفا خانہ میں رونق افروز ہو کر اس جاں نثار کی لاش پر آمنا ہوئے اور قہراً بذن اللہ کے دعا کے نعرہ سے جگا کر حقیقت حال بوجہا جس کا جواب ڈاکٹروں نے دیا۔ اس مردہ کو بھی اللہ تعالیٰ نے حقیقہ سرگرمی عطا فرمائی جس سے حضور پر نور کی مسیحائی اور غریب نوازی کا شکر یہ ہی فقط ادا ہوا اور اتنی عرض ہو سکی کہ خادم کی اگر ضرورت باقی ہے۔ تو رکھ لیجئے ورنہ خدا کو دے دیجئے اسپر حضور والا نے شفا یابی کی بشارت کی تسلی بخشی۔

رات ہی کو خواب میں معلوم ہوا کہ خاکسار ایک بیمار می نامعلوم شہر میں ہے۔ جو کہ نہایت ہی دل آفرین جگہ پر واقع ہے۔ اس شہر کے ایک بڑے دروازہ میں جو کہ محراب دار چھتا ہوا ہے۔ اور پختہ شکر فی جونہ رکھتا ہے۔ جانب بیروں شہر کھڑا ہوں کہ چانک ایک بڑا قہری بیر شیر ایال قلعہ عمارتا ہوا اپنی طرف آتا اور قریب ہی آتا دیکھتا ہوں۔ قدرت ایزدی نے مجھے اوپر اٹھا کر دروازہ کی چھت کے قریب ادب میں ٹھہرا دیا ہے۔ اور وہ شیر غمرا تا ہوا شہر میں داخل ہو گیا ہے۔ اس کے بعد خاکسار نے پہاڑی دل آفرین چشموں اور مقاموں اور سڑکوں کی سیر کی اور کہیں کہیں اپنے مشن کی تبلیغ بھی کی اور بیمار می بلند ہر بوجہ خطرہ حیوانات نہیں گیا۔ گو شوق تھا۔ بس اس دن سے بیماری کم ہوتی گئی اور بخار ٹوٹ گیا اور بفضل الحق درمیانی کئی مرضوں کے مرحلے طے کرنے کے اب پوری صحت حاصل ہے۔ اور یہ سب اعجاز فضل عمر ایدہ اللہ کا کرم ہے۔ مجھ سے پہلے بھی اس میخانے کئی مردے زندہ کئے ہیں۔ مگر یہ مردہ اور جدید معجزہ اپنی نوعیت میں حضرت مصلح موعود کی خلافت حقہ پر نبی شہادت ہے

دارالامان

خاکسار محمد عبد الصمد احمدی قادیان



## منظر

جو تقریب سعید نکاح حضرت خلیفۃ المسیح  
پر لکھی گئی (ایڈیٹر)

عجب زمانہ عجب رنگ ہو عجب ہے بہار

ہر ایک دل پہ خوشی کا چڑھا ہوا ہوا ہوا ہوا

نیم صبح نے کیا کان میں کچھونک دیا

خوشی میں جھوم رہا آج کہیں سبھی اشتیاق

ہزار بارغ میں سو سولائیں لیتی ہیں

نظر آتا ہے آج ان گلوں کا رنگار

ہر ایک پیرو جواں شاد اور خرم ہے

ہر ایک غنچہ دل کھل کے بن گیا گلزار

ملی ہے آج کوئی بس نوید جان افزا

ہر ایک اٹھ ہی جس سے مست اور سرشار

سنائیں کیوں نہ خوشی سچ احمدی دل کو

کہیشگوئی احمد کا آج ہے اظہار

مسح پاک کی اولاد حسب وعدہ خدا

دکھار ہی ہو صید شان آپرگ اور بار

بڑھے ہیں ایسے بڑھے جیسے باغ میں شمشاد

بحسب وعدہ جان و دار اور دادار

ہے آج ایسا ہی نظارہ پھر نظر آیا

پھر آئی گلشن احمد میں آج تازہ بہار

خدا کو پاک کے موعود حضرت محمود

کہ جن سے تخت خلافت ہو آج زینت

خدا کو پیار نبی کے ہیں پیار نعت جگر

ہیں آج کان نبوت کے وہ در پہوار

تیر حسن میں احسان میں احمد کے ....

مسیحی نفس مردوں کو کرتے ہیں جاندار

ہوئی ہیں ظلمتیں کافورانگی ہرکے

انہیں کے فیض سے پاہیں نور ملک دیا

دکھایا اپنی الو العز می کا ہے رنگ ایسا

بنے ہیں دین محمد کے وہ علم بردار

عمل وہ کر کے دکھائیں حکم قرآن پر

کہ تاصدقہ قرآن کا ہو پیر اظہار

ہے عقد ثالث عالی جناب کا شہرہ

اسی خوشی میں ہے ہر احمدی ہوا سرشار

خدا کا لادلا ابن رسول دولہا ہے

لے کھڑے ہیں ملائک بھی نصرتوں کے ہار

خدا پاک کے وعدوں سے جی ہمیں امید

بڑھو گا پھولے پھلیگا یہ احمدی گلزار

دعا ہو جانب اظہر سے اور مبارکباد

دکھائی گلشن احمد کی وہ ہمیشہ بہار

خدا کرے یہ تعلق ہونا ہے عالم

اور ان کے فیض سے ہوں مکتب سبھی احصا

خدا کے واسطے سب بات شکر میں اپنے

دعا میں اظہر تا جبر کے لئے نکرار

## انگلستان میں اسلام

لندن ۷ فروری کل ایک خوش منظر رسم آدا ہوئی ہندوستان

نے جو رنگ برنگ کی پگڑیاں باندھ رکھی تھیں اور لاگوس کے

رئیس علوا رئیس اعظم نے ریشمی جیسے بنے ہوئے نئی اسلامی

مشیونش کا افتتاح کیا جو فی الحال ایک عظیم الشان مکان

واقعہ شے میں قائم کی گئی ہے جہاں ایک مسجد تعمیر کی جا رہی ہے اس مسجد کی بنیاد

کے وقت قریب پچاس مسلمانوں نے جو تھے مولوی قیصر علی نے کیا

کہ ہندوستان اور انگلستان کے درمیان احمدیہ مسلمانوں کے

امن و امان سمجھوتہ کی ایک بہت بڑی امید کی جھلک دکھائی ہے

اور انہوں نے پیشگوئی کی کہ ایک دن سلطنت برطانیہ کی مسیحی

سلطنت ہو جائیگی جس میں نسل یا قومیت کا کوئی خیال نہ ہوگا